

Accrochages fête ses 5 ans

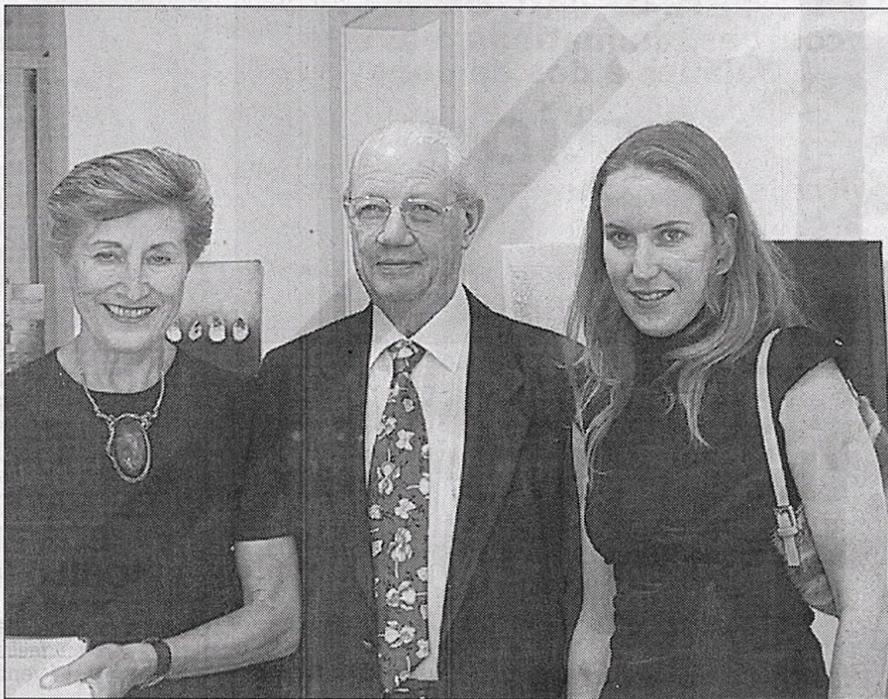
Exposition-concours à Morges

A l'occasion de son 5^e anniversaire, *Accrochages*, agenda mensuel international des galeries d'art et musées, a organisé un concours dont cet anniversaire tenait lieu de thème. Vingt et une œuvres sélectionnées ont été exposées à la Galerie Espacio à Morges où le palmarès a été proclamé samedi 6 septembre. Le 1^{er} prix est allé à une jeune artiste genevoise, Christelle Montus.

Editée par Charles Léonardi, un Français passionné d'art établi à Lausanne depuis plus de 30 ans, *Accrochages* est une revue qui paraît dix fois par année. Elle propose à ses lecteurs un panorama très complet des expositions présentées en Suisse mais aussi dans les principales villes françaises, ainsi que des informations culturelles (critiques, portraits, etc.).

Pour marquer le premier lustre d'existence d'*Accrochages*, Charles Léonardi a organisé un concours. Septante et un artistes suisses et étrangers y ont participé en envoyant une photographie d'une œuvre sur le thème «5 ans d'*Accrochages*».

Le jury composé de Michel Aebischer, responsable du Service culturel de Meyrin (président), Françoise Jaunin, journaliste, Jean-Michel Gard, responsable du Manoir de Martigny, Jean-Marie Marquis, conservateur-directeur du Musée de Carouge, Claire-Lise Vouaiche, responsable du Musée de Pully, a sélectionné 21 œuvres. Grâce à l'amabilité de Mali Blatter, qui a mis ses cimaises à disposition, les œuvres retenues ont été



La lauréate, Christelle Montus, à droite, en compagnie de Charles Léonardi, éditeur d'*Accrochages*, et de Mali Blatter, propriétaire de la Galerie Espacio. Hermann

exposées du 28 août au 6 septembre à la galerie Espacio à Morges. Où le jury s'est réuni le 2 septembre pour procéder à son choix définitif.

Il a attribué le 1^{er} prix (page de couverture et reportage dans *Accrochage*) à Christelle Montus pour son œuvre intitulée «Soufflez!». Cette artiste autodidacte a réalisé à la spatule une spirale dans laquelle on peut voir autant les effets d'un souffle qu'un gâteau d'anniversaire. Un tableau sobre et suggestif, monochrome.

«Quand j'ai appris que j'étais la lauréate, j'ai mis deux jours à me remettre», confie Christelle Montus. Diplômée de l'Ecole hôtelière de Lausanne, la jeune femme se consacre désormais à la peinture. «J'ai présenté une première exposition à Genève en décembre 2002. Actuellement, j'ai quelques œuvres exposées dans un bar, L'Antidote, à Genève également.» Le 2^e prix est allé à Pierre Jaggi pour «5 sur 5» et le 3^e prix à Andert Boywed pour «Mais qui s'occupe de la cerise!!!» G. H.